REGARD OBLIQUE [Fra] II (Autoprod – 2017)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** Face 142]

Les passants honnêtes vous diront que ces ariégeois ont sorti un premier album en 2014, voici donc venir le second, fort de onze titres (+ intro / outro) de rock aux influences metal, voire du rock progressif et de la chanson française en général, avec textes en français (accent qui chante compris) qui forcent parfois pas mal sur les rimes (*Elles s'en moquent*…) mais le trio livre un boulot propre et homogène qu'on aurait toutefois préféré plus énergique et enlevé, l'ensemble tournant plutôt sur un rythme assez monotone (à part le bien nommé *Révolte*, qui rappellerait presque **NOIR DÉSIR**, et *La Planète*

des dingues). A vous de voir.

https://www.facebook.com/Regard-oblique-310658078978406/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.