WICKED [Fra] S/t (Autoprod - 2017)



Ce joli petit digifile contient un disque six-titres

composé par un trio breton doué et doté d’un son à la saveur délicieusement organique et vintage (sans pour autant sonner comme mille autres avant eux, ces bonhommes ont l’intelligence de se singulariser, même avec de vieilles recettes dans le grimoire), où s’enchevêtrent sans complexes heavy rock, blues et sonorités pop parfois sensuelles (*Colors*).

Les frangins **Millasseau** et le batteur **Klet Beyer** signent là une belle - deuxième - introduction à une carrière qu’on espère voir durer. Bonne chance, c’est en tout cas très bien parti avec ce genre de bonne

surprise et les dates de concerts s’accumulent visiblement sur l’agenda, y a-t-il meilleur signe pour que le succès, après la maturité, pointe son joli pif ?

https://wickedbrest.bandcamp.com/releases

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.