THE AMAZONS [Uk] S/t (Fiction Records / Caroline International – 2017)



[Publié à l’origine dans **Abus Dangereux** N°143]

Encore un jeune groupe ultra prometteur pour les années qui viennent. Ces quatre anglais de Reading ont en effet tout compris aux générations rock – indie ou pas - précédentes, ont su user de la pop music sans sonner tout le temps trop doux aux oreilles du vil barbare qui tient ce stylo, instiller des pointes quasi-progressives du plus bel effet, et semblent prendre un immense plaisir à jouer ensemble, c’est ce qu’on appelle la classe ça, non ? Bon, la pochette incendiaire annonçait un carnage total qui n’arrivera jamais, il n’en

reste pas moins un disque hyper bien foutu qui devrait faire dresser l’oreille à tous les fans de rock / pop moderne comme ça a été le cas chez les labels qui se sont disputé leur signature de contrat. Il se trouve de plus que tout le monde dit que le groupe est imparable sur scène, donnez-nous donc l’occasion d’aller vérifier ça au plus vite, ou faites-nous vous-mêmes un compte rendu, merci d’avance !

http://theamazons.co.uk/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.