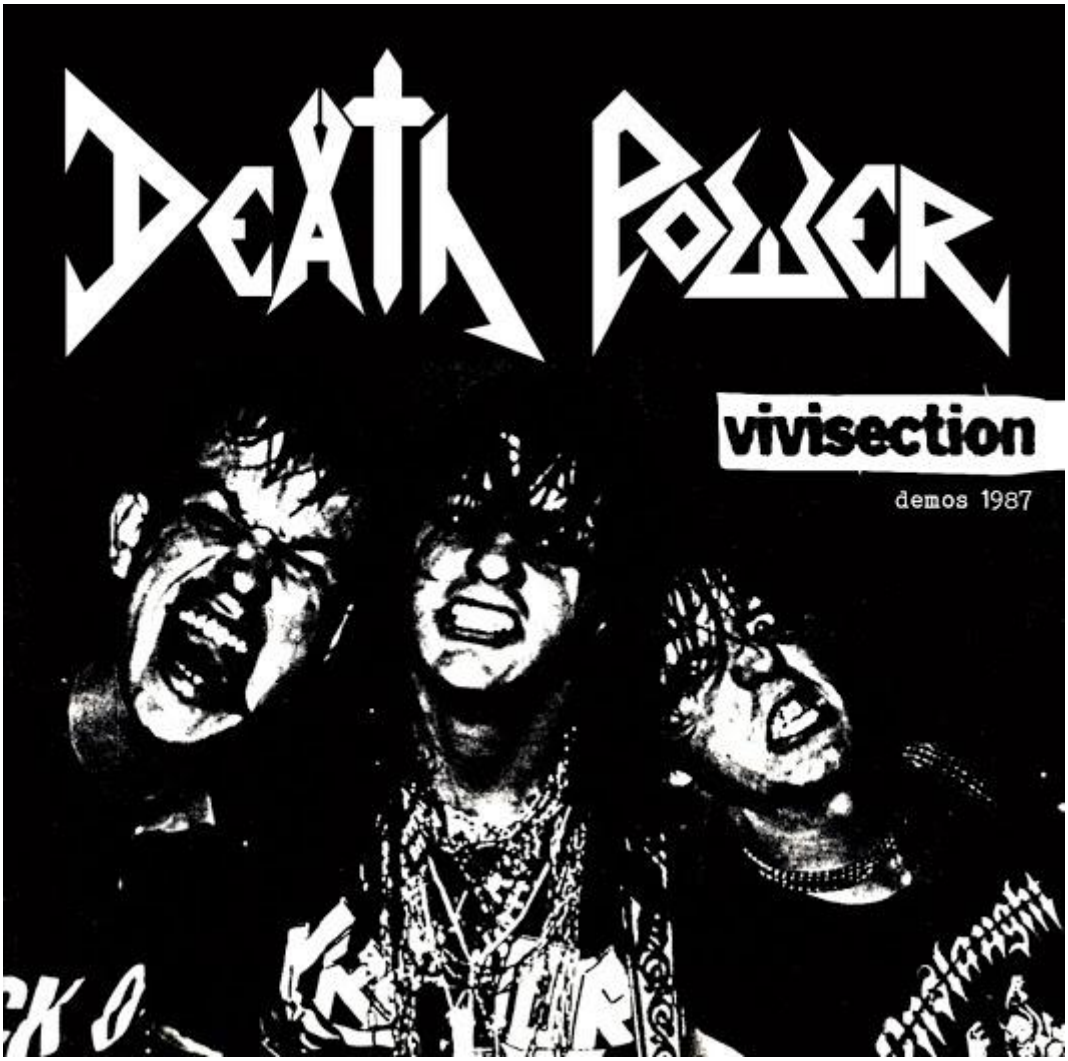
DEATH POWER [Fra] Vivisection / demos 1987 (Facthedral's Hall / The Ritual Prods - 2017)



Argh, death-y-dément, c’est sûr, les mémoires se réveillent,

le speedeathrash français intéresse finalement des gens vu le nombre d’exhumations constatées depuis quelques années, par exemple chez **Armée de la Mort** [1] ou **Triumph ov Death** [2] et l'engouement qu'elles ont suscité. Ce qui est positif, c’est qu’on ne se contente plus par le biais de telles sorties d’ouvrir les tombes et de les piller comme on avait pu le voir précédemment, on les fleurit de respect et de passion.



Témoin cette chouette rondelle compilant (en 66 minutes, ça ne s'invente pas) les deux cassettes enregistrées en 1987 par **DEATH POWER**, *Speed Thrash Core Machine* et *Keep Fit, Fuck More…* remasterisées par **Marc Reina** (hail **IMPERIAL** !) qui s'est aussi chargé de la mise en page. Et **Lucifer** sait que c'est une bonne idée de (re)mettre une oreille sur ce matériel furibard qui montre un groupe qui ne crachait pas sur le fun (quand on réfléchit aux thématiques évoquées, *Shaggy dog story* ne serait-il pas digne d'un **ASSHOLE** ?) mais avait dans le même temps travaillé sérieusement pour livrer des compositions entre punky thrash agressif et heavy / speed metal, on note au passage la présence d'**Alex** de chez **AGRESSOR** qui vient balancer quelques soli dont il a le secret.

On peut compter sur un son garanti cru pour corser un cocktail déjà méchamment explosif et, pour compléter l'hommage, sur un livret renfermant tout un tas d'illustrations d'époque (jaquettes des cassettes, photos glorieuses…). Trente ans après, tout ceci sonne toujours aussi bourrinas, et on imagine que les 600 copies pressées vont se vendre comme des petits pains dans la gueule.

N. B. : l'infâme tyran de la **Nawakulture** conchiant à chaque fois qu'il le peut chasse, corrida et expérimentation animale, est ravi de voir que **DEATH POWER** ne plaisante toujours pas avec le (dernier) sujet, soutient le CCE²A et invite les auditeurs à ne pas choisir de produits testés sur des animaux. On se joint bien évidemment à eux.

[1] voir CATACOMB [Fra] The Years of morbidology (Armée de la Mort Recs) 2010, MERCYLESS [Fra] In memory of Agrazabeth (Armée de la Mort Recs) 2011, SHUD [Fra] Rot in pieces (Armée de la Mort Recs) 2012 et DISABLED [Fra] When all is slayed… (Armée de la Mort Recs) 2012.

[2] voir MUTILATED [Fra] In memoriam 12'' + 7'' (Triumph ov Death / OPN) 2013, MUTILATED [Fra] Psychodeath lunatic 12'' (Triumph ov Death Recs) 2013, MUTILATED [Fra] Resurrected 7'' (Triumph ov Death) 2014, MUTILATOR [Fra] Omens of dark fate 12'' (Triumph ov Death) 1987 Réédition 2014 et ABYSSALS [Fra] The Hole of souls 12'' (Triumph ov Death) 2016.

Commande / infos : http://www.facthedral.com/. Une page Facebook vient d'être crée dans le même temps : https://www.facebook.com/deathpowerofficial/.

https://www.youtube.com/watch?v=kr8JvdjcAhA

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.