

MASSACRA [Fra] Enjoy the Violence (Century Media -
1991 Réédition 2014)



Surpasser un premier album absolument fabuleux ¹, c'est compliqué.

MASSACRA parvient pourtant à mettre la barre encore plus haut avec celui-ci, enregistré début 1991. Orné une fois de plus d'une couverture magnifique, *Enjoy the violence* ne pouvait avec ce titre qu'inspirer ses ouailles à pratiquer ce que le groupe prêchait : le metal de la Mort dans ce qu'il a de plus obscur et méchant, la sauvagerie sans compromis, l'évocation du côté sombre de l'existence, et, bien sûr, son inexorable fin.

Ce deuxième album est une bombe hyper carrée qui va permettre à **MASSACRA** d'aller dévaster toute l'Europe ou presque aux côtés de groupes incontournables du genre. Autant dire que la formation française peut s'attendre enfin à un avenir radieux et à la

reconnaissance internationale qui clouera le bec à toutes les bouches de vieille locales. Manque de bol, le batteur et ami d'enfance **Chris Palengat** décide soudain de mettre les bouts. « Caramba, encore raté », cette défection va obliger le groupe à se réorganiser rapido et à faire entrer un inconnu dans ses rangs. La suite au prochain épisode.

En attendant, comme dirait l'autre, *Violence is the Prince of this world..*

Le livret de cette réédition de grande qualité, contenant aussi cinq titres live enregistrés live en répèt' en 1991, figure une fois de plus une interview par **Nathaniel Colas**, des photos, flyers et coupures de mags / zines d'époque, sans oublier bien sûr les paroles. Rien à ajouter, voici encore un album indispensable que l'on est sincèrement heureux de retrouver disponible dans les bacs à des prix honnêtes, envoyant enfin du même coup les maudits spéculateurs se faire foutre. Un geste on ne peut plus salutaire.

¹ voir [MASSACRA \[Fra\] Final holocaust \(Century Media - 1990 Réédition 2014\)](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.