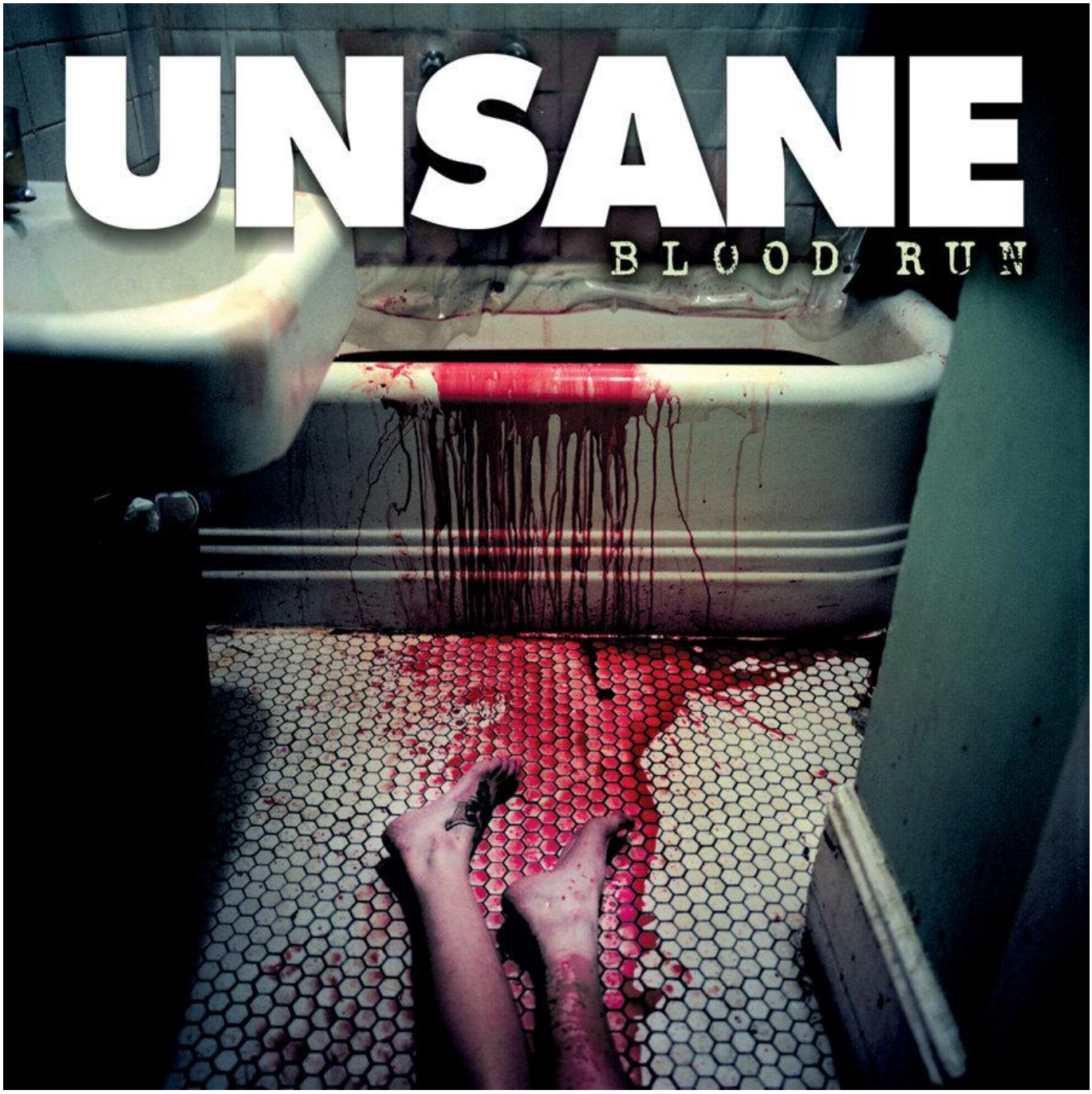
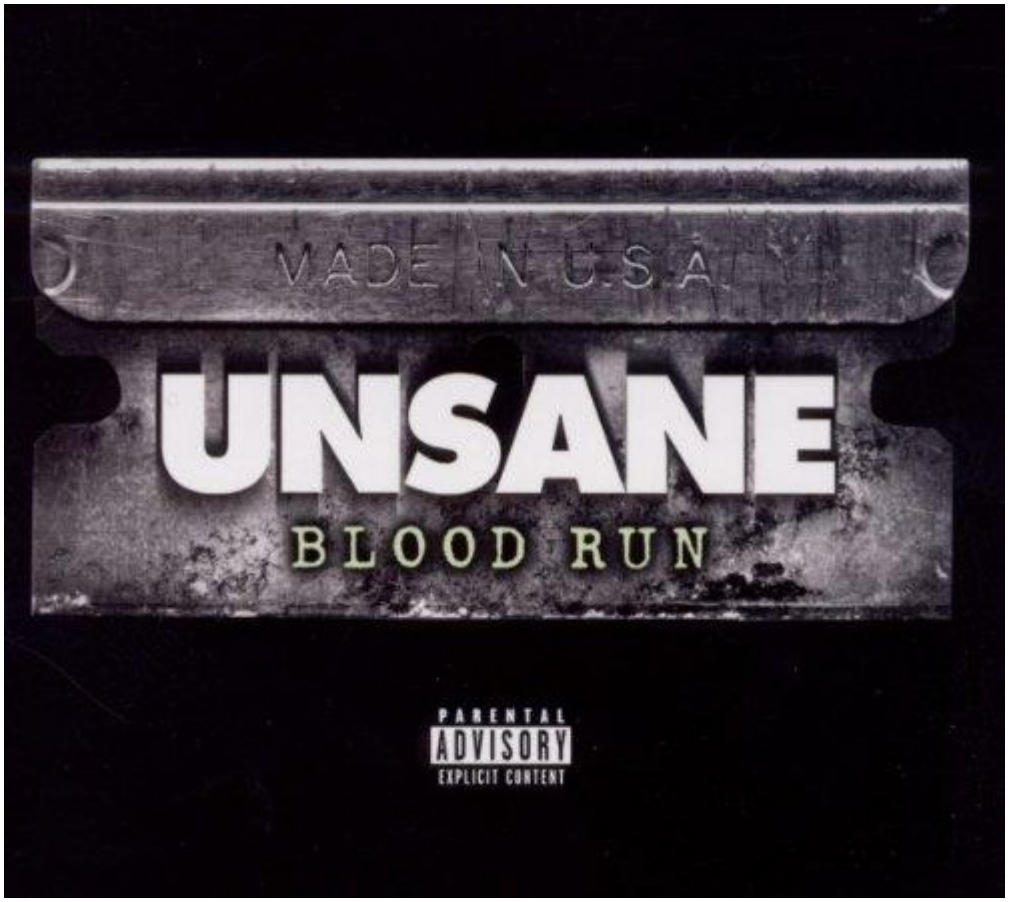
UNSANE [Usa] Blood Run (Relapse Recs - 2005)



Putain, il aura fallu sept ans à **UNSANE** pour pondre un suite

à *Occupational Hazard* (1998) [1] à cause d'une attaque dont fut victime **Chris Spencer** qui y perdit quelques plumes et obligea le groupe à une pause significative. Pour un retour, *Blood run* reste dans une veine sanglante - les illustrations choisies par le trio sont à ce point charmantes que l'usage d'un fourreau fourre-tout a été préconisé par les chochottes de **Relapse**.



Mais côté musique on n’est pas non plus, bien sûr, dans un registre guilleret, les compositions typiques des new-yorkais sont au rendez-vous : grosses grattes dissonantes, basse menaçante, batterie étourdissante, chant gueulé du fin fond de la tripaille, inclusions sonores pour appuyer encore un climat franchement sombre, tout y est pour s’en ramasser une belle sur le coin de la gueule.

Et c’est exactement ce que l’on veut quand on craque le maudit cellophane d’emballage : de la douleur, du bruit, de la noirceur, souffrir c’est vivre, **UNSANE** c’est la vie, la vraie, celle qui ne fait pas de cadeau jusqu’à la dernière mauvaise (?) surprise, le doigt qui appuie sur le bouton STOP n’importe quand, en plein ascension comme au plus profond du trou, on est pour une fois tous pareils : éphémères. Fais pas trop de plans sur la comète, l’éboueur céleste t’attend a l’angle de la rue.

[1] voir UNSANE [Usa] Occupational hazard (Rebel Rec / Lockjaws Recs - 1998) mais on a aussi en stock UNSANE [Usa] Scattered, smothered & covered (Rebel Rec / SPV - 1995) et UNSANE [Usa] + IZZY CRASH [Fra] à Montpellier, Rockstore le 23/06/11.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos,

sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.