RED BEANS AND PEPPER SAUCE [Fra] Hot & spicy (Autoprod - 2015)



[Publié à l'origine dans **Le Petit Agenda Aude-Biterrois** de décembre 2015]

Ô joie, depuis le neuf octobre le nouvel album des biterrois (*Hot & spicy*) est disponible ! **RED BEANS & PEPPER SAUCE** sévit depuis 2010 dans la création d'une forme particulièrement efficace de blues rock mâtiné de soul et de funk. La voix puissante et sensuelle de la chanteuse **Jessyka Aké** n'est pas le moindre des atouts mais c'est la guitare de **Laurent Galichon** qui met ici tout le monde d'accord, le monsieur enchaîne avec la même dextérité gros riffs et soli mélodiques et virtuoses tout en rappelant les géants de l'âge d'or (**Hendrix** bien sûr !) sans pour autant sonner bêtement daté ou redondant.

Car l'énergie développée est franchement irrésistible, comment

imaginer le contraire avec une telle section rythmique qui botte les arrière-trains, et un clavier au son délicieusement organique, loin des machins tirés de banques de données de feignasses ? On avait déjà mangé une petite mandale avec *Who made the sauce ?* (2012) [1] et le EP suivant *Eat me !* (2013) [2] mais là on trouve que la barre est nettement au-dessus, le son général soigné et authentique, la pochette troublante et onze titres homogènes et pourtant variés qui feront craquer les amateurs de blues charpenté et de rock chaloupé.

On souhaite évidemment le meilleur futur possible à ce groupe aguerri, on espère juste arriver à les voir un de ces quatre, concordance de calendrier oblige…! Rock'n'roll !!

[1] voir RED BEANS AND PEPPER SAUCE [Fra] Who made the sauce ? (Autoprod) 2012.

[2] voir RED BEANS & PEPPER SAUCE [Fra] "Eat me" (Autoprod) 2014.

http://www.redbeansandpeppersauce.com/

P. S. : autre article : RED BEANS & PEPPER SAUCE [Fra] Hot & spicy (Autoprod) 2015.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.