NILE [Usa] Black Seeds of Vengeance (Relapse Recs - 2000)



[Publié à l'origine sur **Dead Church** #6]

Après l'intro, le morceau-titre de l'album donne la mesure... **NILE** nous pond là un des tout meilleurs albums de brutal death de l'histoire du « qui fait pas rire ». De plus, les américains ont ajouté une fois de plus les instruments égyptiens à leur sauce...pour donner une des plus impressionnantes alchimies depuis les premiers **SKYCLAD** (voyez-vous le parallèle ?) !!! Didiou que c'est puissant ! Et l'ambiance sombre et perverse de l'Antiquité égyptienne est presque palpable sur ce disque, on s'y croirait ! Le groupe fait preuve d'une technicité de très haut niveau et la production brille de mille feux

!! La B. O. pirate de *La Momie* !!! Aaaaaargh !!!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.