

ATLANTYCA [Fra] To nowhere and beyond (Brennus Music - 2012)



[Publié à l'origine sur **Dead Fucking Church M'Aaagh # X**]

Un groupe de musiciens – français de surcroît – qui arrive de nulle part ou presque avec dans ses bagages un album à ce point impressionnant qu'il débauche des chanteurs à dimension internationale, ce n'est pas forcément ce qui remplira les pages de ce m'aaagh.

Et pourtant **ATLANTYCA** est bien là et devrait casser la baraque dans le rayon heavy prog mélodique de très haute volée, on retrouve au micro **Edu Falaschi (ANGRA)**, **Andy Kuntz (VANDEN PLAS)**, **David Steele** et **Paul Shortino (ex-QUIET RIOT)**, sans oublier deux chanteuses qui ne

déméritaient pas à leurs côtés : **Tara** et **Michelle**. Quand on lit que la majorité des morceaux sortent de la tête du seul **Julien Putigny** (guitare)...

Excellent boulot complété par un côté graphique superbe et une production naturelle terrible, on ne voit pas comment cet album ne marcherait pas, les amateurs de progressif sont prévenus, une fois de plus, nul moyen de commander à l'étranger ce que l'on fait très bien ici aussi !!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.