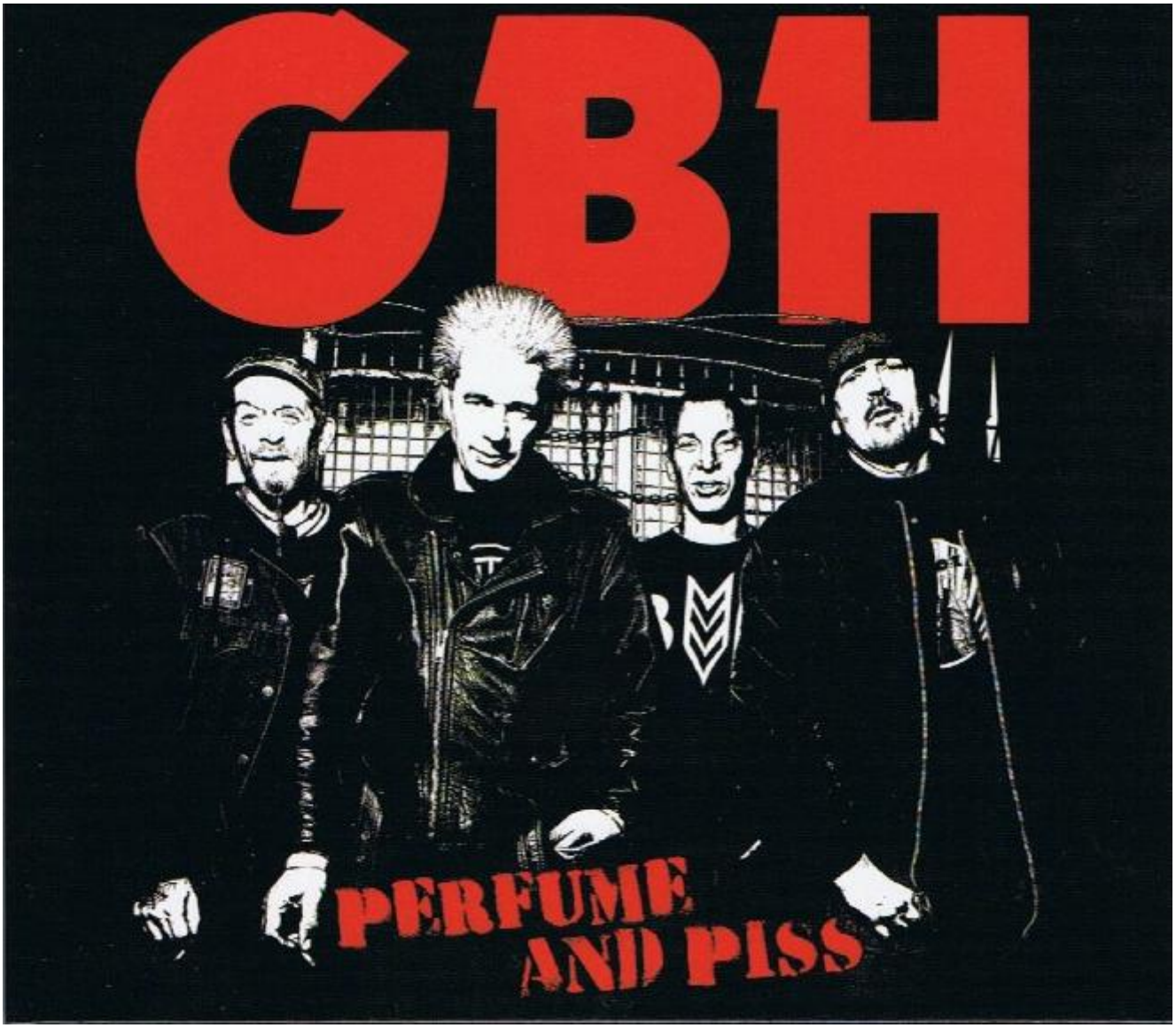
GBH [Uk] Perfume and Piss (Hellcat Recs - 2010)



Putain ne suffit-il aujourd'hui que d'une crête (camouflable en semaine bien sûr),

d'une paire de paras, d'un jeans troué et d'un dossard **EXPLOITED** acheté sur **Ebay** pour se déclarer punk as fuck ?! Allez tous vous faire foutre, si possible avec un recueil de **Lester Bangs** [1] en fouille, ça peut aider.

Depuis 2002 les vieux briscards de **GBH** n'avaient rien sorti à part les habituelles compilations et autres pirates. Possesseurs comme leurs compatriotes de **MOTÖRHEAD** de la recette équilibrée d'un cocktail détonnant à base de punk et de metal, **GBH** prouve avec, hormis le parfum et la pisse, une putain d'énergie communicative ce qu'est que de se secouer, envoyer de bons morceaux et les gratifier d'excellents textes qui mêlent rage et ironie fielleuse.

Alors si ça et là on trouvera deux-trois petites fautes de goût (le sautillant *Polytoxic* et ses influences new-school passables malgré un chouette texte ou les horribles premières notes de *Going sideways* par exemple), on ne remerciera jamais assez les **GBH** d'avoir rompu un silence discographique devenu pesant, merci les gars pour un album absolument imparable et qui pousserait presque les apprentis **GREEN DAY** à la préretraite, à cinquante balais, les anglais enterrent tout le monde, tenez-vous le pour dit !

Le sommet : le poignant et conclusif *Time flies* qui rappelle la course folle d'une moto sous l'averse, introduite par des senteurs flamenco du meilleur aloi.

[1] voir par exemple Fêtes sanglantes et mauvais goût de Lester Bangs (Tristram - 2005) ou Psychotic reactions et autres carburateurs flingués de Lester Bangs (Tristram - 2006).

P. S. : on a fait plusieurs articles sur l'album, voir GBH [Uk] Perfume and piss (Hellcat Recs) 2010 et GBH [Uk] Perfume and piss (Hellcat Recs) 2010.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.