

UNLEASHED [Swe] Hell's unleashed (Century Media
Recs - 2002)



On est d'accord : il était temps qu'ils reviennent, les fils prodiges !

Et on a beaucoup de mal à être objectif avec un groupe de cette trempe, [UNLEASHED](#) est après tout un des vice-rois d'un genre (avec [DISMEMBER](#) et [NECROPHOBIC](#), les autres étant morts depuis), le death metal old school suédois qui nous sort là un album plutôt mid-tempo, limite rock'n'roll comme avait pu l'être [ENTOMBED](#) sur *Clandestine* et même plus loin.

Du coup, les titres sont mémorisables dès la première écoute, les vocaux sont entraînants et les parties mélodiques à la [MAIDEN](#) sont là elles aussi, toujours judicieuses et les soli qui s'y enchaînent se révèlent parfois majestueux (*Fly raven fly*). Au niveau des paroles, à part *Mr Minister* et *Joy in the sun* qui sont plus axés cul et rock'n roll, les autres textes restent plus ou moins dans une lignée classique : démons, dieux nordiques et soif de sang.

Un album au programme toutefois décousu puisqu'il emprunte à la fois les recettes du passé mais aussi une drôle d'habitude à instaurer le groove comme si la mode [stoner rock](#) avait eu un impact sur le groupe... Les fans de la première heure seront au désespoir, les esprits ouverts pas forcément chagrinés par ce « faux pas » qu'une carrière quasiment exemplaire fait pardonner.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.