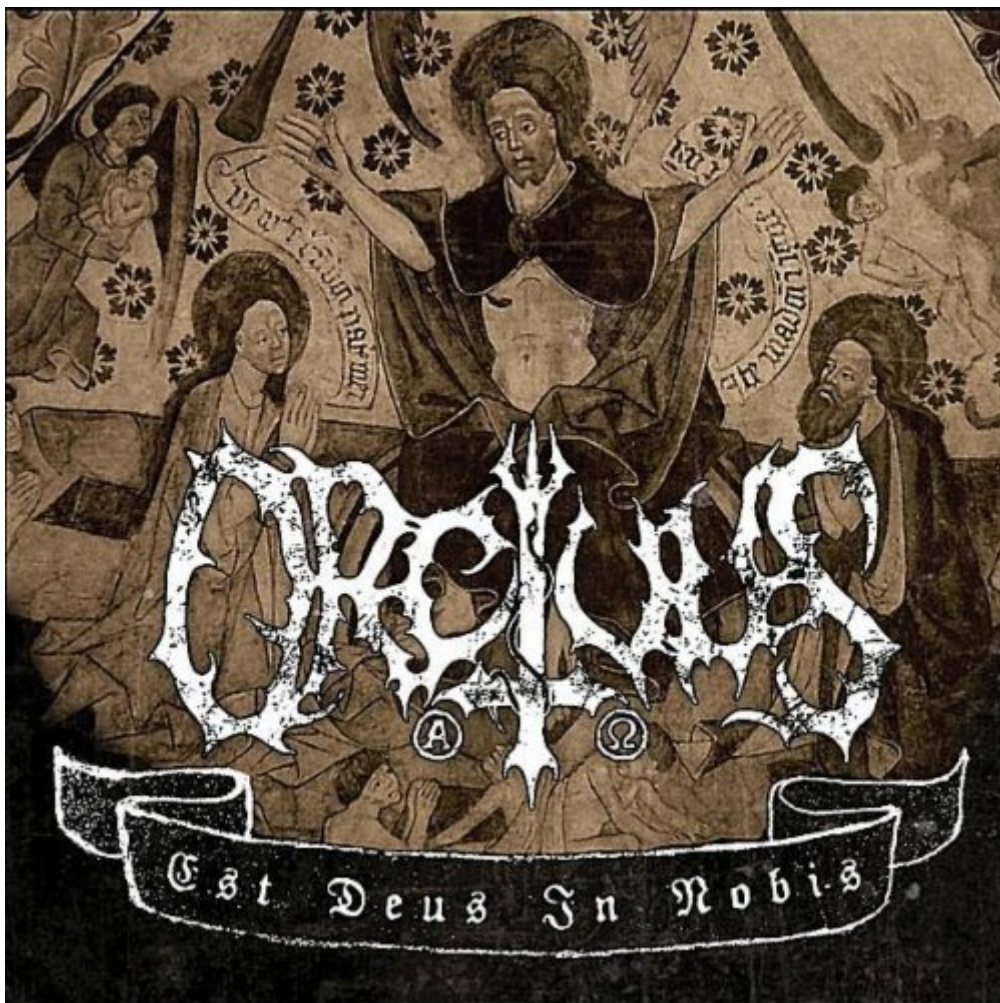


ORCIVUS [Swe] Est deus in nobis (Next Horizon Recs
- 2010)



[Publié à l'origine sur **Dead Fucking Church M'AAagh # 9**]

L'arbre généalogique s'étend encore... Si de **DISSECTION**, on passe à **WATAIN**, de ceux-ci on rejoint directement **ORCIVUS**, duo zélé s'adonnant lui aussi au black metal mélodique *made in Sweden*, orthodoxe et rampant comme il se doit et surtout terriblement efficace.

On reste en famille depuis le premier album *Consummatum est* de 2008 : le line-up (**Perditor** responsable de toute la partie musicale, voir la chronique d'**ARFSYND**, et **Mortifer** au chant) le label, le producteur.

Quant à l'album il est dans la lignée du précédent et ne décevra pas les disciples du Diable. Rien à ajouter.

[Autre chronique ici : ORCIVUS \[Swe\] Est deus in nobis \(Next Horizon Recs\) 2010.](#)

<http://www.orcivus.com/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.