HELLECTROKUTERS [Fra] Round two (Autoprod - 2017)



Rien ne vaut un bon vieux disque de hard rock punky

pour commencer la journée, ça permettra aux **BACKYARD BABIES**, **GUNS'N'ROSES**, **CINDERELLA**, **HIGHWAY**, **NASHVILLE PUSSY**, **AIRBOURNE**, **SKID ROW** et consorts de se reposer un peu sur les étagères.

Donc, vous l'aurez compris, on tient là un disque où les vocaux délurés et diablement convaincants chapeautent un alliage grosse gratte - fort versatile question soli - / section rythmique de gros bras, la production est à la hauteur et quand on sent le tempo s'exciter un poil (*Dead or alive*, *Duga je noc*, *Money power safe control*, *Battle for Rock*, *Welcome to the Show*…), ou que les riffs

chatouilleraient presque le **SCORPIONS** Eighties (*Keep on rocking*) on est carrément, foutrement, enthousiaste !

Voilà un groupe qui doit faire beaucoup de bruit lors d'un passage sur planches (on a même vu qu'il avait décroché de sacrées affiches avec **Tom Keifer**, **HOUSE OF LORDS**, **SATAN JOKERS**, **Uli Jon Roth** etc.), faites-nous donc le plaisir de nous tenir au courant d'un éventuel passage dans le coin qu'on vienne laisser des petits morceaux de nonosses du cou un peu partout devant la scène !

Dites, par contre, on rêve ou *Duga je noc* sonne comme du…serbe ?

https://www.facebook.com/HELLECTROKUTERS-127294180699870/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.