NEVERMIND THE CAR [Fra] S/t (Autoprod - 2017)



Le guitariste **Alain Bastard** des excellents **MELLINO**,

récemment repartis sur la route avec **LES NÉGRESSES VERTES**, ne se tourne pas les pouces pour autant et a relancé un trio dont l'idée et les balbutiements remontaient au début des années 2002, **NEVERMIND THE CAR**, qui ne manquera pas de rappeler à certains gourmets des groupes de la vague heavy / psyche / desert rock à la **QUEENS OF THE STONE AGE** auxquels on aurait injecté quelques centilitres de rock noisy à la **SONIC YOUTH** et, pourquoi pas, beaucoup plus discrètement, un soupçon de britpop.

Donc attendez-vous à de grosses guitares au son fuzzy qui n'empêchent

pas les jolies mélodies, un chant du genre aérien et une section rythmique oscillant entre le reptilien et le marteau sur l'enclume. En six compositions pour une durée de vingt-six minutes, **NEVERMIND THE CAR**, peu importe la monture, nous fait voyager sur sa route sans fin à lui.

Pour en écouter / voir quelques extraits en attendant d'éventuelles dates de concerts, rendez-vous sur :

https://www.facebook.com/nevermindthecar/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.