

**BURNING LADY [Fra] Until the walls fall Adv. CDR
(Concrete Jungle Recs - 2013)**



[Publié à l'origine sur **Dead Fucking Church M'Aaagh # X**]

Ici on serait plus d'obédience conservatrice en ce qui concerne le punk rock, ce sont les **HEARTBREAKERS**, **RAMONES**, **PISTOLS**, **DAMNED** ou **GBH**, **DISCHARGE** et **UK SUBS** qui font la loi dans les rangs.

Ceci dit, le punk ultra efficace à la **BURNING LADY** avec une voix craquante au micro (qui sur *Living with the walls* rappelle la délicieuse **Izia**) a gravement séduit le chroniqueur, la présentation à l'ancienne, les morceaux plutôt courts et pète-nez, entre keupon

vintage, mélodique à l'américaine et street rapido, tout ça fait de **BURNING LADY** une chouette découverte dans le genre, on souhaite voir le groupe au plus vite sur une scène.

Autre chronique ici : [BURNING LADY \[Fra\] Until the walls fall Adv. CDR \(Concrete Jungle Recs\) 2013.](#)

<https://burninglady.bandcamp.com/album/until-the-walls-fall-2>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.