

METZ [Can] Strange peace (Sub Pop Recs - 2018)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N°145]

Comme son nom ne l'indique pas, le trio **METZ** déboule de Toronto avec ce troisième album terriblement énergique, produit, excusez du peu, par **Steve Albini**, et rebelote, publié chez les mythiques **Sub Pop Records**.

Et un peu moins de quarante minutes de secouage de bocal vous attendent, les onze titres impriment au pauvre cerveau un rythme de robot, tout ça rappelle une oblitération, ou une hypnose à coup de bambou.

Pop, indie, grunge, punk, noise, rien à foutre des étiquettes, c'est cru, c'est musclé, c'est gueulard sans sonner bourrin, c'est du tout bon, voilà tout. *Raw materials*, c'est écrit sur le superbe digifile qui contient une pochette CD cartonnée pour se la jouer vinyle.

Notons au passage de très bons collages partout là-dedans.

<https://metz.bandcamp.com/album/strange-peace>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.