LES DIABLES DE LA GARRIGUE [Fra] S/t (Autoprod / GK Prod - 2018)



[Publié à l'origine dans **Le Petit Agenda Aude-Biterrois** de mai 2018]

LES DIABLES DE LA GARRIGUE : hellectrad à fond les ballons !

Ça, c'est ce que l'on appelle de la fusion ! Mêlant adroitement les racines de la musique traditionnelle occitane, le metal lourd et la musique électronique la plus enlevée, **LES DIABLES** mettent le public cul par-dessus tête quand ils foulent les planches [1].

En ancien pratiquant technique de la troupe quand elle était encore

une monstrueuse machine de fer et de feu dans les rues, on se méfiait un peu du rendu sonore d'un tel magma sur un support de plastique toujours aussi impersonnel après toutes ces années. Alors, non seulement le groupe (avec **Angel** aux potentiomètres) a réussi à retranscrire le rentre-dedans du live mais aussi à imprimer durablement la moindre de toutes ces belles mélodies des grailles qu'on n'est pourtant toujours aussi réticent à rapprocher de nos feuilles. Écoutez donc le super *Encara mai* pour vous en persuader tiens ! **Flo** quant à lui lâche les chiens de guerre plus souvent qu'à son tour avec des soli qui défoncent (*Gatar*, *Inana*, etc.) sans tripotage de manche superflu, vous aurez compris qu'on tient là une formation méchamment musclée qu'il est urgent de faire jouer le plus possible afin de l'obliger à nous pondre de nouveaux morceaux au plus vite.

[1] on a déjà causé du groupe, voir https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=LES%20DIABLES%20DE%20LA%20GARRIGUE&searchphrase=exact.

On ne saurait trop vous conseiller de surveiller les prochaines dates des **DIABLES** et d'aller prendre la fessée ! C'est par ici que ça se passe : https://www.facebook.com/lesdiablesdelagarrigue/ et http://www.goulamas-k.com/project/les-diables-de-la-garrigue/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.