FANGE [Fra] Pourrissoir (Throatruiner Recs / Lost Pilgrims Recs - 2017)



Le titre ne laisse pas planer le doute un seconde :

non, le groupe n’a pas changé d’humeur, il livre une nouvelle rondelle à la fois hargneuse et déprimante, fait couler une massive chape de goudron brûlant sludge / doom / black sur la gueule au moyen de hurlements de sauvages, de guitares grasses comme ce n’est pas permis et d’un châssis rythmique digne de celui des chars géants de la première guerre mondiale, ceux qui écrabouillaient tout gaiement en défonçant les tranchées teutonnes.

Dégueulasse et délicieux, c’est death-y-dément bon quand ça fait mal, **FANGE** parvient même à rappeler à notre bon souvenir l’affreux **DIAPSIQUIR** sur *Les Gémonies*, ce qui n’est jamais un mal. Ou presque. Et saluons aussi au passage la morbide poésie de textes explicites et néanmoins témoins d’un bel effort d’écriture. Succès complet de l'entreprise = BAM. Aïe.

Digipak dépliant fort beau, à ranger avec le précédent (voir FANGE [Fra] Purge (Throatruiner Recs / Lost Pilgrims Recs - 2016)) exactement dans la même veine.

https://fange.bandcamp.com/album/pourrissoir

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.