LES MOLARDS [Fra] Des sourires et des armes (Venin Diffusion / Karameikos - 2006)



LES MOLARDS pratiquent un mix de rock alternatif et de punk rock mélodique

avec des paroles anarcho-revendicatives engagées comme d'habitude. Comme nous n'aimons pas trop les textes abordant le sujet sociopolitique, on va donc plutôt parler de la musique : c'est simplement du rock'n'roll avec des riffs classiques, une batterie pour la plupart du temps mid-tempo et des vocaux mélodiques.

Des sourires et des armes est un album très agréable même si le groupe

démontre sur scène une facette bien plus violente de leur musique. Ce troisième album a déclenché une tournée sur toute la France, si vous vouliez du rock vous en avez !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.