VACARME [Fra] Feast of the cannibal (Autoprod - 2004)



Formé en 1991, séparé en 1994 et de retour en 2000,

cet excellent groupe originaire de France revient nous botter le cul avec ces six compositions mortelles, du vrai de vrai death metal à l'ancienne avec des paroles tarées et une attitude honnête. Tout sonne comme si cela avait été enregistré il y a très très longtemps, les vocaux ne sont pas des cris de cochon mais bien une véritable voix diabolique qui crache ses tripes sur la table tandis que musicalement on a affaire à du morbide comme on l'aime ici (on pense aux vieux

maîtres du genre comme **MORBID ANGEL**, **PESTILENCE** ou **BOLT THROWER**).

Une bonne claque venue du passé mais qui reste très actuelle car même si l'inspiration vient forcément des racines, ces gars ont réussi à avoir une identité propre gravée dans l'acier de leurs compositions, on est maintenant pressé d'écouter la suite, vivement de prochaines réalisations de ce groupe car **VACARME** (à ne pas confondre avec le groupe punk de Montpellier) assure à bloc et ne devrait pas être manqué par les vrais fans de metal de la mort.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.