MINISTRY [Usa] Twelve Inch Singles (1981-1984) (Wax Trax Recs - 1987)



Voici rassemblés, comme l’indique gentiment le titre de cette compilation,

les singles de **MINISTRY** sortis en 12-pouces en 1981 et 1984, époque où **Alain Jourgensen** sévissait dans le milieu électro-pop à tendance new wave, autant dire les antipodes du brutal indus à suivre à la fin de la même décennie.

Ici seul le groove importe, même si l’ambiance prouve aussi avoir son importance comme sur le plus menaçant et tendu *The Nature of love* (avec intervention de **Richard 23** de **FRONT 242** avec qui **Jourgensen** montera ensuite **REVOLTING COCKS**), *All day* (les deux figurant aussi déjà des samples de dialogues / discours) ou encore Cold life et ses cuivres tonitruants.

Par le truchement d’un rythme entraînant au possible et d’un puzzle sonore habilement assemblé, **MINISTRY** joue son joueur de flûte de Hamelin en emportant l’auditeur dans une sarabande étrange dont il ne peut pas vraiment se dépêtrer malgré le côté synthétique inhérent au genre et cette voix un rien maniérée, elle aussi un peu obligatoire là-dedans.
Twelve Inch Singles est pour les brutes à l’esprit ouvert un important document historique pour mieux comprendre la suite, et pour les danseurs un joli catalogue de raisons pour se secouer en rythme (écoute cette basse sur *Cold life* !). Les autres iront se faire cuire un œuf. Et toc.

P. S. : peu importent les époques, on a toujours été accro à **MINISTRY**, clique donc sur https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=MINISTRY%20[Usa]&searchphrase=exact.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.