SEVEN EYED CROW [Fra] Organized chaos (Send the Wood Music - 2018)



Doté d’un son massif, *Organized chaos* est un must pour qui cherche à se rassasier d’un disque mêlant metalcore groovyssime (pour ne pas dire « néo » metal), vocaux à dominante pop et velléités progressives, imagine donc quelque chose que l’on situerait ici entre **FAITH NO MORE**, **KORN** et **A PERFECT CIRCLE**.

Ceux qui connaissent **Nawakulture** savent la violente aversion éprouvée par votre non-serviteur pour ce(s) genre(s), mais ont pu juger de l’objectivité systématiquement déployée ici comme un étendard : respect, car les musiciens bordelais savent clairement où ils vont,

font ressentir l’osmose qui les unit et s’ils empruntent des chemins connus, essaient de le faire avec leur propre personnalité, ce qui n’est pas toujours le cas ces jours-ci. Allez donc vous faire une idée là :

https://seven-eyed-crow.bandcamp.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.