FISHING WITH GUNS [Fra] Blood on the ropes (Autoprod - 2017)



En un peu plus d’un quart d’heure, **FISHING WITH GUNS** fait couler une chape de plomb sur l’auditeur,

d’une ouverture sludgy à souhait à une sorte de stoner post-hardcore très rock’n’roll qui a un don certain pour faire taper du pied et changer d’humeur quand ça lui chante, au risque de destabiliser. La voix varie ainsi du clair au gueulard, les grattes de la mélodie au mur du son, la section rythmique tabasse elle comme il se doit tout du long.

Ce n'est pas que l’on soit méga fan du style mais cette rondelle se tient bien et augure des retranscriptions live que l’on devine heavy, massives et sans merci. Si possibilité de vérifier, on vous tiendra bien sûr informés.

https://fishingwithguns.bandcamp.com/album/blood-on-the-ropes

P. S. : c’est amusant le nombre de débiles mentaux que l’on peut trouver sur internet en tapant le nom du groupe.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.