

MusikÖ_Eye [V/A] Compilation Vol. 3 (MusikÖ_Eye -
2017)



Non content de faire dans le fanzine ¹ tous azimuths,

MusikÖ_Eye est aussi un label qui, outre ses productions propres ², sort aussi des compilations. On a un peu de tout au programme sur cette petite troisième : du brutal ([KARPATHIAN RELICT](#), [BLOODY ALCHEMY](#), [SLAVEONE](#), [GHUSA...](#)), du rock'n'roll ([FULL THROTTLE BABY...](#)), du core ([KAUSE 4 KONFLIKT](#), [STINKY](#),...) du chelou / pas notre truc ([KOZH DALL DIVISION](#), [THE KLOWN](#), [OPHE](#), [IXION](#), [KERA...](#)) mais aussi et surtout, parce que ce sont ici nos préférés, **BRIEG GUERVENO** (hyper ambitieux et

embarquant l'auditeur dans un univers bretonnant étonnant de complexités progressives), **BELENOS** (toujours d'une qualité exceptionnelle), **LOSTAIR** (thrash italien technique bien foutu) et **MISANTHROPE** (extrait du dernier album dans la veine unique habituelle).

Une compilation variée (et gratuite !) pour ceux qui cherchent à faire des découvertes.

1

voir

https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=Musik%C3%96_Eye&ordering=newest&searchphrase=exact.

² on en a déjà causé, voir par exemple .

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.