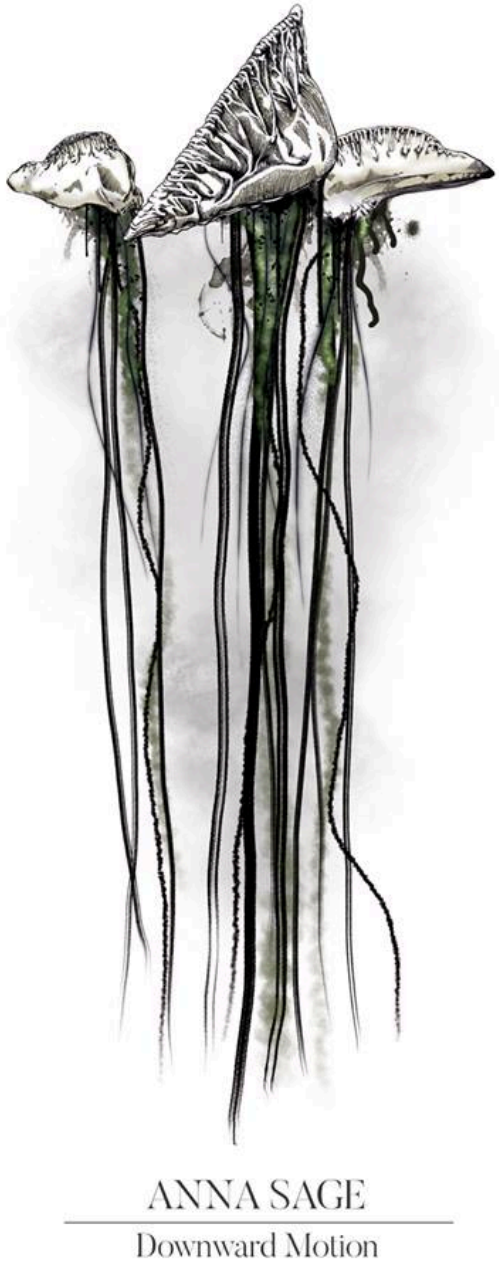
ANNA SAGE [Fra] Downward motion (Vox Project / Itwak Recs / En veux-tu? En v’là! / Dingleberry Recs - 2018)



Petite déflagration ici avec ce deuxième disque des parisiens **ANNA SAGE**,

nom qu’ils tirent de celui de la gentille balance tout de rouge vêtue qui permit au FBI de faire de **John Dillinger** une jolie passoire à sa sortie du cinoche le 22 juillet 1934.

Musicalement le groupe mitraille sec dans le rayon hardcore emo /

screamo / arachnochaos (**CONVERGE** & Co. you know ?) et les vocaux hurlés ne laissent pas de répit, tout ça propulsé dans les baffles avec une production à la hauteur de l'agression.

Agression qui n'est pas vraiment suggérée par cette superbe pochette (merci **David Sale Connard**) qui fait de *Downward motion* un disque parfait pour présenter un univers qui devrait prendre une amplitude certaine une fois déployée sur scène.
A vérifier…

Disponible en vinyle et digital.

https://annasage.bandcamp.com/album/downward-motion

https://www.youtube.com/watch?v=ukxZ9BbbdOc

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.