OBLITERATE [Slo] The Feelings (Erebos Prods - 2000)



[Publié à l’origine sur **Dead Church** #6]

Encore un groupe slovaque, toujours chez **Erebos** (sacré label !!). *The feelings* nous présente un combo aguerri, maître de ses instruments, qui nous délivre un death metal lourd avec des passages grindos. Si une influence se fait sentir sur ce disque, c’est bien celle de **NAPALM DEATH**, décidément toujours à l’honneur en Europe... Les vocaux sont assez proches de ceux de "**Barney**" et les titres brutaux et groovy. Comment se fait-ce qu’un groupe aussi doué ne fasse pas plus de bruit dans l’underground ? Surtout que la production est très bonne et que l’on ne s’ennuie pas une seconde pendant les 34 minutes que dure ce disque. Support’em, you fuckers !! Moi, j’aime ce style, oui madame !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.