

NO VALE NADA [Fra] Alter ego (Coups de Couteau /
Bad Wolf Recs / One Wild Collective / Vox Project -
2019)



Quatrième sortie et deuxième album après *Demain* (ha !)

pour ce groupe que l'on situera dans le fer de lance d'un post-hardcore sludgy osant un coût tendu avec les sonorités hellélectroniques, le groove jumpy et le chant en français. Nombreux sont les groupes à évoluer dans ce genre, on note d'ailleurs l'omniprésence du producteur **Amaury Sauvé** au sein d'un mouvement polymorphe mais au son reconnaissable, sauf que **NO VALE NADA** apporte sa touche, particulièrement au niveau de sa formation pour le moins atypique (chant / clavier / cigarbox / batteuse).

Les amateurs de chants criards, de murs du son râpeux et d'ambiances au minimum lugubres devraient aller escamper une oreille sur ce très, très bon disque fêtant à l'occasion les dix ans du groupe, et sorti également en vinyle pour les esthètes de bon goût. Quelque soit le format choisi, on vous fait remarquer pour conclure qu'afin vous de débarrasser des toujours très gênants voisins d'à côté qui font les malins avec leur daube synthétique et monosyllabique, cet album trouvera une utilité certaine en tant que bande originale de leur exil choisi soudain. Youpi.



Joli digipak, muni d'un livret contenant les paroles sombres et torturées des dix morceaux au menu.

<https://novalenada.bandcamp.com/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.