

WYTCH HAZEL [UK] Prelude (Bad Omen Recs - 2016)



Comme tous les trucs en -isme,

on a toujours honni le christianisme, et toute religion d'ailleurs, ainsi que tout mouvement politique ou philosophique, on ne se laisse pas embrigader ici. Par personne. Ceci étant dit, ce n'est pas pour autant qu'on ne respecte pas ceux qui ont le courage de trouver un truc en lequel croire, un vrai miracle (argh !) en ces temps troublés. Et si d'aventure la foi permet à des musiciens de pondre de vraies petites bombes de hard, merci à leur Tout-puissant velu pesamment assis sur les nuages !



Car **WYTCH HAZEL** est l'exemple-type du groupe qu'on chérit ici, vise le matos : une thématique d'ambiance maîtrisée (ici le médiéval, carrément palpable dans l'orchestration et l'ambiance générale), une musicalité proprement renversante (un [WISHBONE ASH](#) folky chevaucherait à la rencontre de [THIN LIZZY](#) et [ANGEL WITCH](#) que ça ne nous étonnerait pas plus que ça !), un chant charismatique et un sens de la composition qui embarque l'auditeur dans un univers à la fois personnel et garant des traditions (proto-)hard'n'heavy... Car ce que l'on qualifie aujourd'hui assez grossièrement de *classic rock* est l'essence même de *Prelude*, et l'inestimable ère musicale 1968-1978 avec, même si l'avant et le plus tard ont forcément compté.

Le disque est accompagné d'un livret quatre pages contenant les paroles et son boîtier est tendrement enlacé par un fourreau proprement inutile, comme tous les autres. On aurait préféré plus de pages dans le livret. Musicalement un régale, du début jusqu'à la

fin.

<https://wytchhazel.bandcamp.com/album/prelude>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.