

PARAD1GM [Fra] S/t (Autoprod - 2019)



Les innocents ne le savent pas encore, mais les amateurs de heavy metal à tendance futuriste et progressiste

ont d'ores et déjà trouvé un nouvel os à ronger avec ce premier album, nanti d'une superbe couv', des parisiens de **PARAD1GM**.

Explorant tout à la fois l'organique du metal et le clinique de l'électro, le groupe - comprenant depuis en ses rangs le valeureux **Betov** de l'illustre maison [ADX](#) - a créé dix compositions homogènes et mures qui ne défrisent même pas votre non-serviteur préférant largement son metal speed et brutal.

Pire, le rammsteinien *Qalbik* (chanté en arabe, enfin de l'originalité linguistique !) ou le tendu *Haunted* sonnent même carrément chouette, l'aspect saccadé / martial déployé ici et là n'est pas pour déplaire et la facette cinématographique de l'ensemble non plus. Ou quand la dystopie sonne prometteuse.

<https://paradigm.bandcamp.com/releases>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.