EL ODIO OI! [Mex] ¡Violenta Al Estado! (Criptas Recs / Frontline Recs - 2004)



Exemple exquis de la bonne tenue de la oi! mexicaine,

EL ODIO OI! n’a pourtant jamais transformé l’essai, ce disque étant le seul recensé en dehors de la démo *Lucha por la defensa de la tierra* (certains ex-membres auraient ensuite monté un nouveau groupe, **NACIDOS DE ODIO**).

C’est bien dommage car ce - street punk - rock brutal mené par une voix de grizzly en rut vaut le détour, rien d’original à noter mais une volonté de s’engager et de jouer fort suffisent pour attirer l’amateur de pavés dans les vitrines autoritaires.

L’antifascisme, l’anarchisme, le constat amer d’une société à paliers infranchissables, l’implication dans les luttes sociales, les velléités révolutionnaires mais aussi le football sont les thèmes abordés par **EL ODIO OI!** au travers des douze brûlots (dont deux reprises, une du groupe culte local **HISTERIA**, une des **4-SKINS**, grosse influence du groupe) qui composent ce très chouette disque contenant aussi un livret épais (qualité de papier médiocre mais l’effort est là) avec textes, photos, affiches etc.

Punk and skins unidos !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.