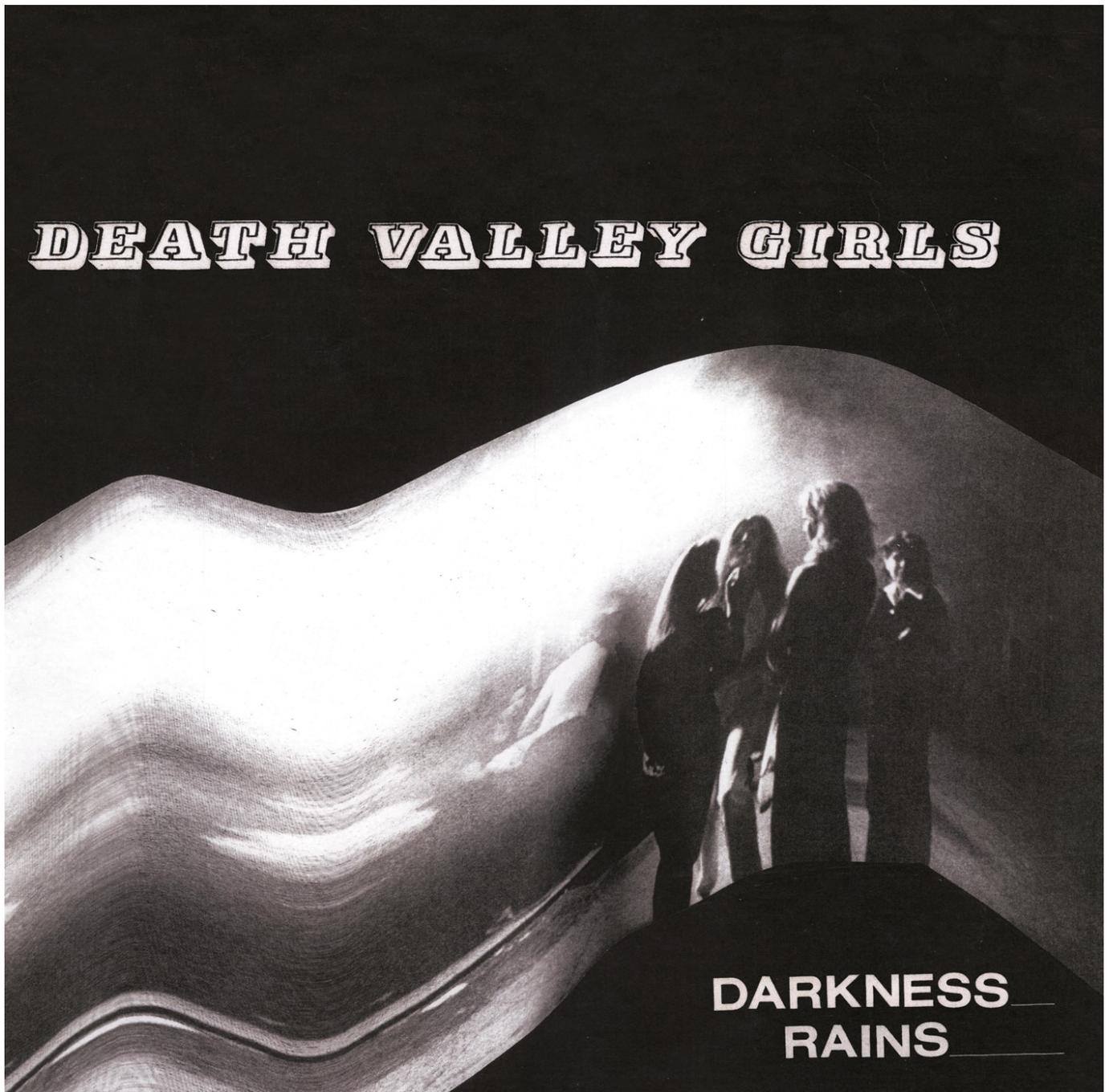


DEATH VALLEY GIRLS [Usa] Darkness rains (Suicide
Squeeze Recs / Differ-Ant - 2018)



[Publié à l'origine dans [Maudit Tintin N°8](#)]

[Fun house](#) 2018 ? Un morceau tel que *Disaster (is what we're after)* nous y fait penser en tout cas. Saxos schizo, guitares bourdonnantes, chant perché, ambiance psychédélique destroy, on ajoute à tout ça la facette heavy et sombre d'un hard blues plombé et dronisant pour personnaliser le tout. On pourra même noter un côté glam à l'écoute de certains refrains. Perso, on préférera ici les morceaux les plus strictement basés sur les riffs (*More dead* est une petite bombe de

rock groovyntage, l'ultra court (*One less thing*) before I die itou, *Unzip your forehead* balance bien...) mais ceux qui démontrent la plus forte inclinaison pour le psychédélicisme le plus hypnotique ne déplairont pas aux fans du genre. Globalement un trip sympa entre désert sudiste fleur au fuzzy et sidérurgie made in Detroit.

<https://deathvalleygirls.bandcamp.com/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.