ŽEN [Cro] Sun?ani ljudi (Moonlee Recs / Vox Project / Unrecords - 2017)



[Publié à l’origine dans **Abus Dangereux** Face 147]

Avec la bonne idée de persévérer à chanter dans leur langue natale, les croates de **ŽEN** continuent de nous surprendre après un album qui nous avait déjà bien fait craquer en 2016 [1].

Le petit dernier est livré dans un joli digifile dépliant découvrant ainsi les textes (traduits en anglais s'il vous plaît), côté musique on vogue toujours sur les flots tranquilles d'un rock indépendant mâtiné de progressif et d'onirique toujours aussi cinématographique et

enchanteur.

Si le précédent disque montrait peut-être plus de nervosité dans l'exécution, voire même les crocs parfois, celui-ci n'est tout de même pas là pour percher sans but, la lutte du groupe et de ses proches pour la sauvegarde d'un centre culturel où il avait notamment l'habitude de jouer et de monter des concerts a inspiré les musiciennes dans la composition de *Sun?ani ljudi*.

Agir ou mourir !

[1] voir ŽEN [Cro] Jantar (Vox Project / Unrecords – 2016).

https://music.voxproject.fr/album/sun-ani-ljudi

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.