CHARLES IN THE KITCHEN [Swi] The Fifth mechanism (Division Recs - 2019)



On avait bien accroché avec la face **CHARLES IN THE KITCHEN** du split 7'' *Stones in the kitchen* [1],

on doit dire qu'on ne risque pas de changer d'avis avec ce nouvel EP cinq-titres, une vingtaine de minutes follement « power » rock'n'roll avec ses guitares acérées et inspirées, ses rythmiques rentre-dedans et ses mélodies vocales embarquant l'auditeur dans un moment headbanging qu'ici on affectionnera jusqu'à la mort.

À la fois hard et punk sans l'être vraiment, un peu comme les **HIVES** et

consorts (on pense aussi parfois à **MUSE** et **THE DARKNESS**, va savoir pourquoi…), les suisses jouent le rock comme des vétérans dans l'art délicat de botter les culs et de tanner les tympans, tout à fait le genre de truc à coupler avec son café de bon matin pour partir du bon pied.

Retenez ce nom et, mieux, allez à sa découverte !

[1] voir CHARLES IN THE KITCHEN [Swi] / THEM STONES [Swi] Stones in the kitchen Split 7'' (Division Recs - 2018).

www.charlesinthekitchen.com

CHARLES IN THE KITCHEN

THE FIFTH MECHANISM TOUR 2019

13.07.2019
GREAT ESCAPE, LAUSANNE (VD)

01.08.2019
BAR DU LAC, NEUCHATEL (NE)

16.08.2019
BEROCK FESTIVAL (NE)

24.08.2019
ALAÏA CHALET, LENS (VS)

AND MORE TO COME !

division

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.