CASSE GUEULE [Fra] Dictature et mendicité (Grand Public / Ödl / En veux-tu ? En v'la ! / Et Mon Cul C’est Du Tofu ? / La Souterraine - 2017)



[Publié à l’origine dans **Maudit Train-Train** N°10 - director's cut]

Empêcheurs de tourner en rond, emmerdeurs publics, casse-couilles notoires, DJs beatdown, iconoclastes patentés, crowd-killerz, voilà de quoi vous sustenter : youpi.

Car avec **CASSE GUEULE**, les choses sont claires : oui, la chanson (anti)pop française peut être sacrément radicale, elle peut virevolter sur des tempos électroniques échevelés en mitraillant de (très longs)

textes provocants, massacrer des classiques universels sans vergogne aucune (**STEPPENWOLF**, **PURPLE**, **LED ZEP**, **PRIEST** sont balancés entre autres dans un broyeur à viande manipulé sous acides), tout ça sans briser les noisinettes de l'auditeur toujours fan d'attitude punk et d'iconoclastie.

Depuis les excellents **DIAPSIQUIR** et **JESSICA 93** on n'avait pas autant accroché à un tel disque qu'on sentait déjà bien en tant que gros fan de **B. Ö. C.**, vous devriez y jeter une écoute, dès la première on se fait aspirer par le maelstrom énervant qu'on attendait. Un disque chouette au point qu'on peut à la fois l'offrir à son meilleur ami et à son pire ennemi. T'as raison, du coup prends-en deux.

https://casse-gueule.bandcamp.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.