# KØDE [Swi] Discrete transformation (Division Recs - 2019)




Volontiers sensuelle,

la partition globale de **KØDE** n’en est pas moins franchement heavy, surtout du côté des guitares lorgnant souvent vers le grunge et le heavy rock dit stoner, voire le sludge. Ajoutez à cela une section rythmique qui n’hésite pas non plus à frapper sec ou à groover c'est selon, le tout avec l’appui d’une production puissante et vous obtenez un cocktail intéressant. La voix (féminine) n’hésite pas à varier les intonations et les rythmes, et même si tout ça s’avère souvent bien trop pop pour nous, on lui reconnaîtra une réelle beauté dans la

construction et l’exécution, voire même un certain don pour hypnotiser quand le tempo se fait plus lancinant, à la limite du psychédélique, onirique en tout cas. Faites-vous votre propre idée en cliquant sur le lien ci-dessous :

https://followthekode.bandcamp.com/album/discrete-transformation

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.