# TAU [Ger] And the drones of praise (Drones of Praise Recs / Differ-Ant - 2019)




Besoin d'une bande originale pour la prochaine transe prévue au calendrier ?

Essayez donc cet excellent album de **TAU** mêlant avec brio capharnaüm psychédélique, ambiances dronisantes, mélodies hypnotiques, folk aérienne, fragrances hindoues et africaines, on croirait parfois entendre **David Tibet** chanter avec les **DOORS** de *The End* qui auraient adopté une tribu de musiciens venues du monde entier, **DER BLUTHARSCH AND THE INFINITE CHURCH OF THE LEADING HAND** singer **Morricone** sous les tropiques, **MASTER MUSICIANS OF BUKKAKE** définitivement perchés sur les

cîmes chamaniques, on vit un véritable voyage pendant la durée de *And the drones of praise*, voyage qui nous permet d'imaginer toutes sortes de choses, particulièrement au casque quand l'horreur de la réalité veut bien quitter le cervelet. Planant, reposant, inspirant, ce disque envoûtant est de plus sorti en vinyle pour le plus grand malheur des étagères des mélomanes de bon goût.

https://tauofficial.bandcamp.com/album/tau-the-drones-of-praise

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.