LAST DAYS OF HUMANITY [Nl] The Sound of rancid juices sloshing around your coffin (Bones Brigade Recs - 1998)



Les fans de **GUT** et de **MORTICIAN** en jouissent déjà à grands jets,

car on tient sans doute l'album de goregrind le plus affreux de l'univers (et dire que c'est le premier ainsi que celui de l'entité prometteuse **Bones Brigade** !!) si l'on met de côté les comparses mexicains de **DISGORGE**.

Les vingt-six courts morceaux s'entassent sur le disque comme autant de cadavres au fond d'un puits - les photos horribles ne manquent pas à l'appel, au fait, t'as déjà joué au football…avec une tête ? - les titres à rallonge façon pathologique non plus, les influences death metal ancienne école sont là, les interludes horrifiques aussi, TOUT est réuni, tripes et boyaux compris, pour faire de ce brûlot une

véritable orgie de viande putréfiée et de bruit affreux pour l'oreille humaine lambda.

Vous aurez instantanément compris que le seul volume acceptable pour écouter ce délicieux crime contre l'art aseptisé est le volume maximum.

BeeeuaaaaAAAAARRRRGGGHHHH !!!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.