

LIQUID BEAR [Fra] Unwind (Autoprod - 2018)



[Publié à l'origine dans [Abus Dangereux Face 150](#)]

Entre rock progressif et psychédéisme heavy, le cœur de l'ours liquide parisien balance, mais l'effet perchante est maximal : comment en effet ne pas laisser voyager son esprit à l'écoute de ce EP aux guitares enchanteresses, amenant au banquet via une balade chaloupée à dos de dromadaires métalliques, des spectres des plus floydocrimsoniens ? Et le tout, miracle, en sonnant définitivement actuel ?! Pas de rétro machin ici, et même plutôt un néo qui cultiverait des racines profondes avec un terreau jeune, boosté à grandes injections de passion, de feeling et de technologies à jour. Trêve de figures de style, on tient là un excellent exemple de bon disque, un point c'est marre, et c'est une évidence qu'une fois sur scène le groupe doit valoir le détour, on veut en tout cas voir ça au plus vite.

<https://liquidbear.bandcamp.com/>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.