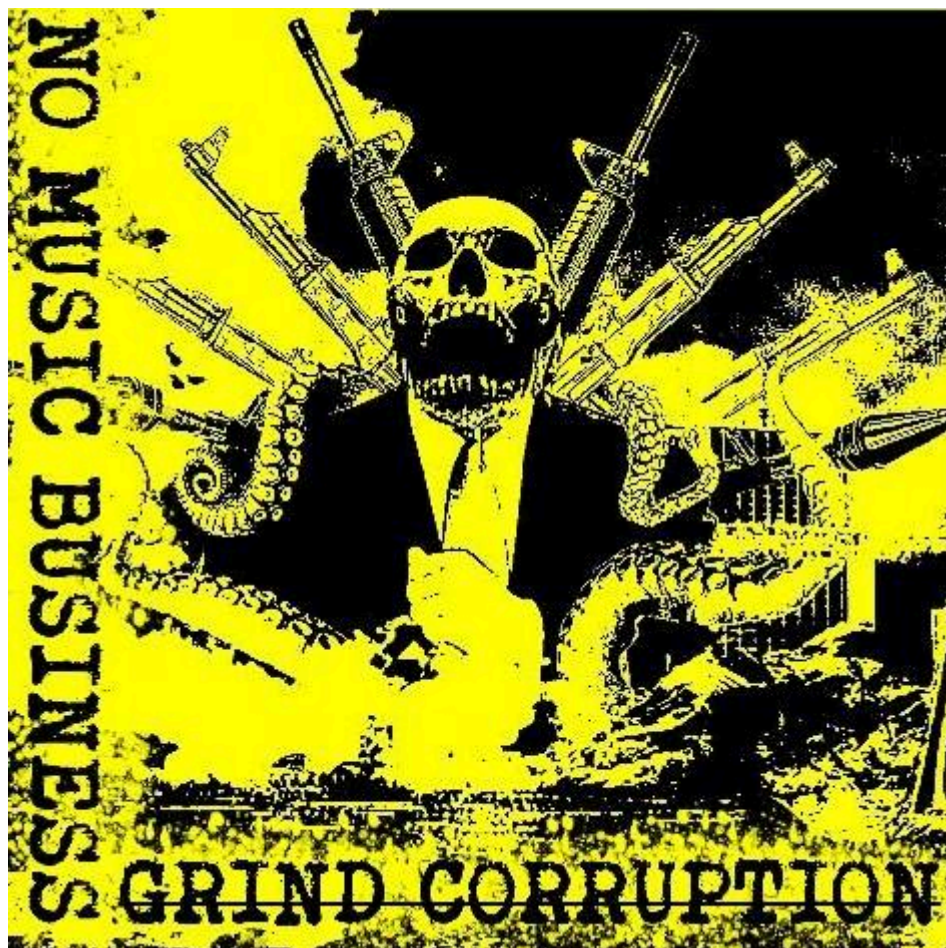


MOSHPIG [Fra] ...My world keeps turning (Autoprod - 2017)



[Écrit à l'origine pour **Le Tafeur** N°70 - non publié]

Le trio parvient en à peine un quart d'heure (et...vingt-deux morceaux !) à raviver notre passion pour le [grindcore](#) qui sévissait à la fin des années 80 et au début de la décennie suivante. On ressort les vieilleries de [NAPALM DEATH](#), [TERRORIZER](#) ou [BRUTAL TRUTH](#) pour fêter ça !



Mais en attendant, on tient à préciser que [MOSHPIG](#) ne s'est pas contenté d'un truc informe, ce digifile cartonné (contenant un insert jaune t-shirt) est de toute beauté, y a plus qu'à contacter cette horde mal élevée pour la faire jouer.

Enfin, si temps il reste vu qu'une tripotée de dates a déjà été annoncée, par exemple lors de l'interview vidéo sur [Nawakulture](#)¹, sans vouloir faire dans l'autopromo. Un disque conseillé à ceux qui trouvent que passée la minute et demie, on joue du progressif.

¹ pour en lire plus sur le groupe, clique sur son nom en rouge.

<https://moshpiq34.bandcamp.com/releases>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.