GUNS N' ROSES [Usa] G N' R Lies (Geffen Recs - 1988)



Après le carton intergalactique (et mérité) d'*Appetite for destruction* [1],

GUNS N' ROSES doit bien nourrir ses désormais innombrables fans en attendant la sortie d'un véritable second album, c'est chose faite avec *Lies*, petite compilation qui ne manque pas d'intérêt puisqu'elle contient d'abord les quatre titres de l'introuvable météorite (pseudo-) *Live ?!* @ Like a Suicide* de 1986 : les fulgurants *Reckless life* (écrite à l'époque **HOLLYWOOD ROSE** avant le clash menant entre autres à la reformation de **L.A. GUNS**), *Nice boys* (géniale reprise des dieux **ROSE TATOO**), *Move to the city* et *Mama Kin* (morceau des parrains involontaires **AEROSMITH**).

Viennent ensuite quatre titres acoustiques forcément moins remuants :

la chouette ballade *Patience* et sa mélodie sifflée par **Axl**, *Used to love her*, l'irrésistible *You're crazy* et *One in a million*, un très bon morceau qui fera néanmoins couler beaucoup d'encre à cause de paroles incomprises selon les uns, dégueulasses selon les autres (homophobie ? Racisme ? Dur de fouiller une tronche comme celle du déjanté **Axl** qui retirera définitivement cette composition des setlists). Si seulement c'était la dernière fois que la controverse venait télescoper l'histoire du groupe ! La suite montrera que ce n'était qu'un début.

Emballez tout ça dans une mise en page façon tabloïd pas étonnante pour un groupe abonné à la rubrique des scandales mais ne manquant pas d'humour - grinçant malgré l'autocensure constatée sur la pochette remaniée plusieurs fois - et hop c'est prêt, y a plus qu'à écouter très fort. Just fuckin' push PLAY.

[1] afin de lire plein d'autres chroniques sur le groupe, clique juste sur son nom en rouge.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.