

SPHAËROS [Fra] Possession (Pan European Recording -  
2020)



Décollage en douceur, *Lucifero* est dans la place, dans l'espace même, et les sonorités psychédélicques, sombres et enfumées, de ce joli labyrinthe ont été créés strate après strate, chaque élément étant injecté au fur et à mesure dans la matière pour mieux l'animer tel un golemétronome infernal et provoquer un perchage général chez l'auditoire, témoin l'énorme *Possession*, pure montée dansante pour longuement rappeler aux cervicales leur travail principal, faire se secouer la caboche en rythme comme ton clébard en plastique de la plage arrière de la R20.

*Sorcière* n'est pas mal non plus dans le genre, les crapauds se la jouent charmeurs de serpents, les chants lancinants embarquent, haut, loin, pas plus mal quand on a l'esprit lourd et préoccupé, mauvaise passe, merci pour le voyage en ballon, prolongé, malgré d'innombrables ajouts sonores, sur le plus monotone *Vibration*. La fin du disque s'apparente ensuite un peu plus à une bande originale bizarre et sulfureuse, toujours chouette mais on préfère largement le début, plus foncièrement rock'n'roll et fuzzy.

<https://paneuropeanrecording.bandcamp.com/album/possession>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.