

JUDAS PRIEST [Uk] Hell bent for leather (CBS Recs /
Columbia Recs - 1979 Réédition)



[Killing machine](#) ¹ était un bon titre mais va savoir pourquoi, celui-ci, *Hell bent for leather*, a de la gueule aussi.

Peut-être même plus. Bon enfin, il fut choisi pour le marché américain tandis que le menu se voyait augmenté, placé pile entre *Burnin' up* et *Killing machine*, du morceau *The Green Manalishi (with the two-pronged crown)*, une reprise pour le moins musclée du **FLEETWOOD MAC** de l'âge d'or (celui de **Peter Green**, guitariste virtuose tout juste barré des **BLUESBREAKERS** de [John Mayall](#) où il remplaça [Eric Clapton](#)), avant que ce fabuleux groupe de blues britannique ne dégénère en une insupportable entité popoïde.

En ce qui concerne ce cinquième album de [JUDAS PRIEST](#) en lui-même, la couverture et le reste sont quasiment identiques, cette réédition des

années 1990 a toutefois été remasterisée.

¹ afin de lire plein d'autres chroniques sur le groupe, clique juste sur son nom en rouge.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.