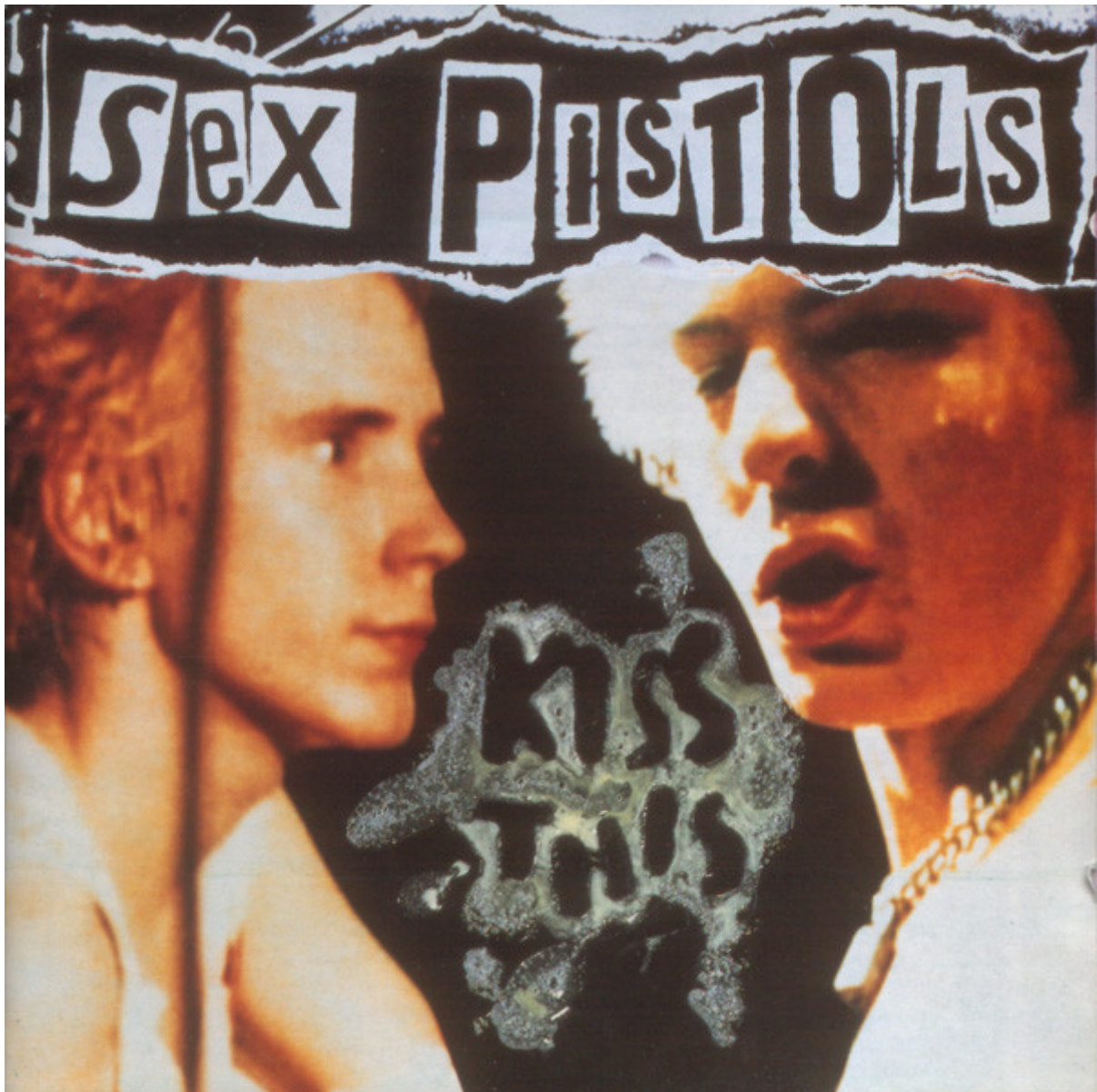


SEX PISTOLS [Uk] Kiss this (Virgin Recs - 1992)



Partant du principe que la paire de compilations officielles précédentes

The Great Rock'n'Roll swindle (1979, portant relativement bien son nom) et *Flogging a dead horse* (1980) n'étaient pas vraiment d'une grande utilité, on peut considérer que *Kiss this* est le seul disque intéressant des [SEX PISTOLS](#) depuis leur séparation.

Celui-ci contient en effet les titres du mythique premier album ¹, les faces B (dont deux des titres les plus anciens : *Did you no wrong* et *Seventeen*, remaniés par les paroles de **Rotten**, le premier finira en face B de *God save the queen*) mais aussi l'infâme *My way* massacré par **Sid Vicious** et le chouette *Silly things* ici chanté par **Steve Jones**.

Chose amusante et parfois instructive, sur un livret se dépliant en collage de photos tout naze, les membres du groupe commentent chaque titre : l'époque de sa composition, leurs sentiments les uns envers

les autres, tout ceci ne manque parfois pas de sel, *of corpse*.

Nous ne possédons malheureusement pas la version avec le CD supplémentaire contenant le live à Trondheim du 21 juillet 1977 mais ce disque simple est déjà source de joie pour le fan de rock vorace.

¹ voir [SEX PISTOLS \[Uk\] Nevermind the bollocks here's THE SEX PISTOLS \(Virgin - 1977 Réédition 2009 ?\)](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.