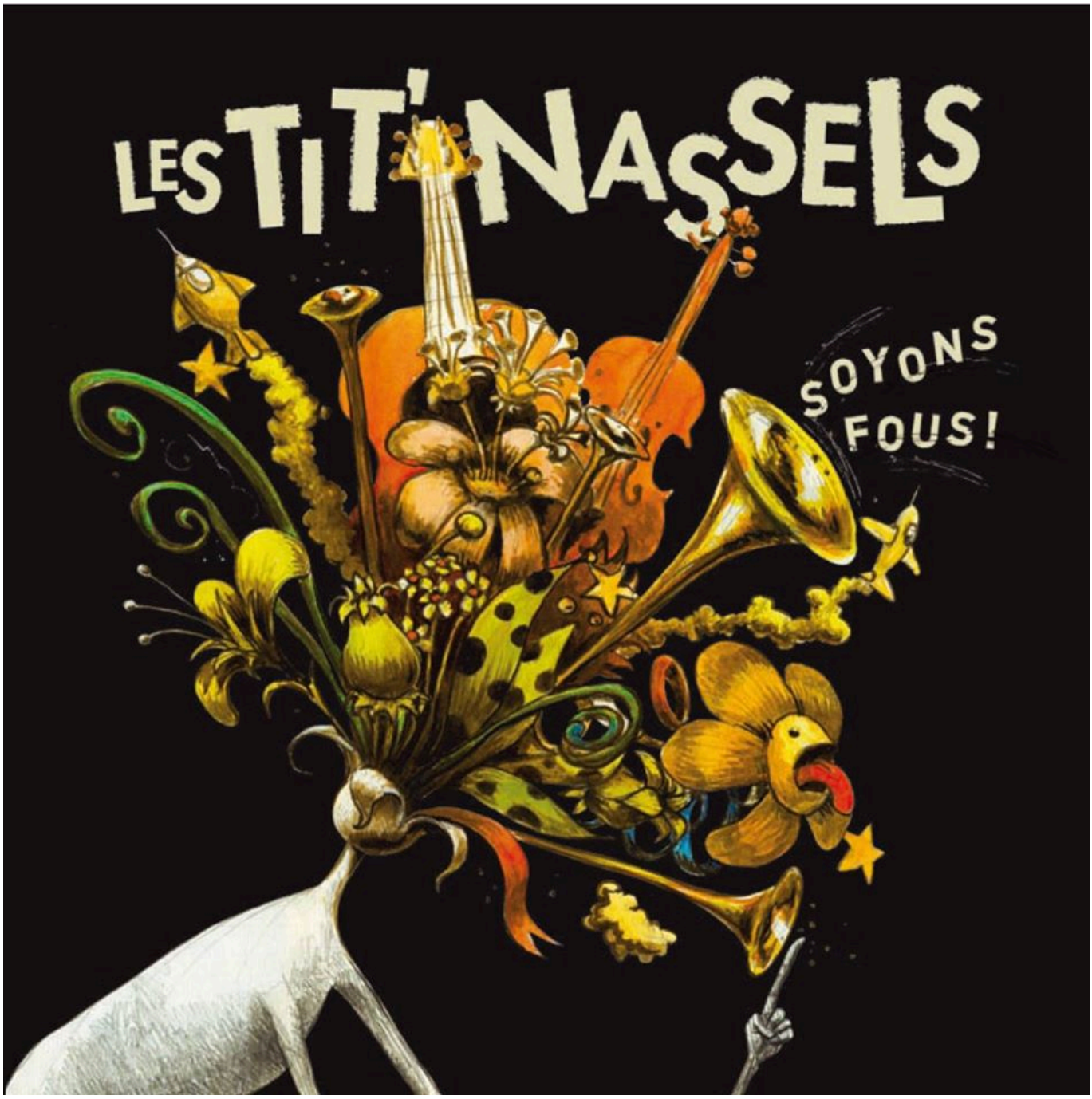
LES TIT’ NASSELS [Fra] Soyons fous ! (Label At(h)ome / Wagram Music - 2013)



La chanson folk / rock française a la patate

quand elle s’attaque avec humour à la connerie générale avec le morceau-titre, quand elle évoque l’amour et simplement la vie de tous les jours (l’enfance, la maturité, leur ville Saint-Étienne…), on pense parfois aux grands **10 RUE DE LA MADELEINE**, à **Olivia Ruiz**, aux **HURLEMENTS D’LEO**, **Mano Solo** et aux **OGRES DE BARBACK** pour diverses raisons sans pour autant accuser le groupe de plagiat, celui-là ayant été capable de créer son propre univers entre poésie, critique et humour. Et beaucoup, beaucoup de mélancolie sur la fin du disque,

peut-être un peu trop ?

Le chant féminin et son pendant masculin renforcent beaucoup le côté saynète de chaque morceau qui raconte à chaque fois une petite histoire non sans message, les doubles sens se baladent ici et là, et l’ensemble, chouettement produit, est assez agréable. Ceux dont c’est la came devraient se pencher sur le cas de cette sympathique formation roannaise.

http://www.lestitnassels.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.