SCORPIONS [Ger] Taken by force (RCA / BMG - 1977 Réédition 1988)



Achtung, catalogue de tubes, merci **SCORPIONS** [1] !!!

Personne n'échappera aux classiques hard géniaux *Steamrock fever* (le marteau-piqueur le plus agréable avec celui des *Idées noires* de **Franquin** !) et *He's a woman - She's a man*, aux power-ballades splendides *We'll burn the sky* (un des plus beaux morceaux de tous les temps des arachnides), *The Riot of your time*, le magnifique *Born to touch your feelings*, ni aux sombres pépites post-hendrixiennes du génie six-cordiste **Uli Roth** (*I've got to be free*, la tuerie d'une autre planète *The Sails of Charon* ou le plus doux mais méchamment groovy *Your light*).

La production de **Dieter Dierks** rend un bel hommage à un album splendide de bout en bout, le premier avec l'excellent batteur (mais aussi compositeur) **Hermann Rarebell** mais aussi malheureusement le dernier avec **Roth** qui continuera tout seul à mener, dans l'ombre, une carrière depuis bien trop méconnue.

[1] afin de lire plein d'autres chroniques sur le groupe, clique juste sur son nom en rouge.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.