

JUDAS PRIEST [Uk] Defenders of the Faith (Columbia
Recs / Sony Music - 1984 Réédition 1991 ?)



Bon ok, [JUDAS PRIEST](#) : oubliez tous les reproches, oubliez tous les concurrents,

Freewheel burning efface tout, on recommence à zéro, I love you Birmingham, on le voulait ce festival d'hélectricité jouissif, au tempo hardéquat en plus, un feu nucléaire qui couvait et explose enfin, ouais on en fait beaucoup mais putain, tu n'as aucune idée du bien que ça fait chez le hardos en pleine crise de glotonnerie.

Et si en plus ça continue avec le bien nommé *Jawbreaker*, encore une

machine à riffs splendide, *The Sentinel* (argh !), *Eat me alive*, le massif enchaînement *Heavy duty / Defenders of the Faith* et sa batterie qui sonne comme de grands coups de fouet sur la couenne, alors c'est le nirvâna version cuir et clous.

Alors bon, c'est vrai, *Rock hard ride free*, *Love bites*, *Some heads are gonna roll* ou *Night comes down* sonnent plus pépère, mais rien de désagréable là-dedans, si on savait remplir un album de façon parfaite, ça se saurait, ou alors faut se décider à passer au EP systématique tous les deux ans où là on a peut-être une chance de succès dans l'entreprise rêvée.

Ah, et on est toujours aussi fan de la couverture bien qu'on ne pourra jamais vraiment dire pourquoi. Mystèrrrrre !

« *Rising from darkness where Hell hath no mercy and the screams of vengeance echo on forever, only those who keep the faith shall escape the wrath of the Metallian. Master of all metal.* »

Présomptueux me dites-vous ? En voilà une erreur... C'est du tout bon !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.