Promenades buissonnières en chansons par les élèves de l’école Riquet-Renan de Béziers (DRAC / L’Agglo Béziers-Méditerranée / Ville de Béziers - 2020)

Vous reste-t-il quelque chose de tangible de vos projets scolaires d'antan ?

Si on n’a pas l’idée de confectionner un fanzine papier avec les élèves (ça nous est arrivé un paquet de fois !) par exemple, pas grand chose ne reste dans le coffre à souvenirs.

Il en ira autrement pour les élèves de l’**école Riquet-Renan** de Béziers avec qui, après un atelier aux côtés des vétérans **Alain Beurrier** et

Roland REGG’LYSS Ramade de l’association locale **L’Art à Tatouille**, des chansons, au nombre de neuf, ont été enregistrées professionnellement et un CD en pochette cartonnée, pro lui aussi, est sorti dans la foulée. Les rythmes y approchent souvent celui du ska / reggae et la chanson française se voit parfois colorée d’autres langues et destinations méditerranéennes.

Bien sûr, pour nos lecteurs habituels, tout ça manque légèrement de hurlements et de guitares saturées mais bon voilà, les projets qui vont jusqu’au bout (ils ne sont pas légion en cette période) méritent une bafouille.

Tiens, pour t’achever, voici deux clips, sauras-tu deviner où se trouve le dessin d’**Aélie** dans le premier ?

https://www.youtube.com/watch?v=VZbUFcMvrEI

https://www.youtube.com/watch?v=42jLdkeDpTQ

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.