FLESHGOD [Fra] Impure (MusikÖ_Eye / Season of Mist - 2020)



Les premières secondes laissent poindre l’heavy-dence : avec des participants pareils, on était pas partis pour du « néo » metal.



En effet, **Fabrice Buchholz** (**DEPRESSIVE WINTER**, **KOMMANDANTUR PORN CLUB**, **KHAOS-DEI**, ici maître d'œuvre, bassiste et guitariste) et **Max Otero** (**MERCYLESS**, **UNDEAD PROPHECIES**, se chargeant des textes et vocaux), accompagné des batteurs **Arnaud Krakowka** et **Naja Atra** (**GOMORY**, **APOPTOSIS**, **PENDULUM**…) mais aussi de **Laurence Junca** aux claviers, sont loin d'être des débutants et les compositions de **FLESHGOD** s'en ressentent.

Le death metal marqué au fer rouge par les débuts des années 1990 est au programme, entre un discret filigrane d'ambiances gothiques (on pense parfois à l'ancien **PARADISE LOST**, par exemple sur les dernières notes du disque, mais aussi à la lascivité décadente d'un **TYPE O NEGATIVE**), menace doomy et bestialité pied au plancher. *Tenebrae* ouvre la marche façon procession vers la porte finale, celle qu'ouvre avec brutalité *Impure*, marqué par un mid-tempo rentre-dedans qui prévient :

ça va faire mal, vos divinités pathétiques n’y pourront rien, comme d’habitude.

Sans temps mort, *Invocation* installe l’ambiance, *Slave of Belial* ne fera pas de quartier (*Damnation is eternal* !) avec son tempo qui blaste impitoyablement presque tout le long, laissant aussi échapper des remugles black metal du meilleur effet. *Antique evil* et *I despise your god* continuent dans la même lignée sauvage et sombre tout en montrant plus de changements de rythmes. *Before dawn*, au son différent, évoque un death metal plus basique à la **UNLEASHED** mais en plus rapide, *Rituastic art* se chargera de revenir à l’ultra-violence pour conclure un disque à la fois varié et aux racines affirmées.

C’est bien court mais c’est bon, sacrée bonne production à souligner, livret dépliant avec paroles inclus, dont la mise en image d’après une gravure de **Fortuné Louis** (inversion, oups) **Meaulle** a été commise par miss **Blacksshark** Herself.

https://www.facebook.com/Fleshgod-105316271042187/

https://www.youtube.com/watch?v=-KgUkYz8GsU

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.