THE DENIRO’S [Fra] Surfin’ in love (Autoprod - 2020)



Hop, changeons un peu de registre avec ce disque de surf garage d’origine toulousaine.

Sorte d’hommage au grand **Robert** par de doux dingues fans des **BEACH BOYS**, mais aussi de chansons de marins d’obédience celtique (*Farewell, lonely old surfer*) et d’**Ennio Morricone**, (*A Bronx tail*) le groupe **THE DENIRO’S**, qui avait déjà sorti l’excellemment nommé *Are you surfin to me* en 2018, a donc accouché ici, après quelques menues galères, de son premier album sur lequel se succèdent neuf titres à la production remarquable et à la composition soignée.

On ne parle en effet pas du tout d’un groupe-farce comme on en reçoit parfois pour notre plus grand malheur, mais bien d’une vraie formation de musiciens doués et inspirés sachant passer de la surf classique à des climats plus psychotiques comme le premier morceau l’annonce direct, plus punky (*Feeling vitty*), plus steady / pub (*Beach, please…*), plus soul à la **PLATTERS** (*Surfin’ in love*).

On sent l’humour omniprésent, le plaisir de jouer ensemble et l’amour des choses bien faites (très joli digipak) : les amateurs apprécieront.

https://thedenirostoulouse.bandcamp.com/album/surfin-in-love

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.