

OHMME [Usa] Fantasize your ghost (Joyful Noise /  
Differ-Ant - 2020)



**Sima Cunningham** et **Macie Stewart**, deux musiciennes de Chicago,

ont formé en 2014 le duo **OHMME** qui, après un album et deux EPs, revient avec un nouveau disque abordant le sujet de la maison, du retour chez soi après un tournée, chose que les deux filles connaissent bien puisque la route est un élément essentiel de leur mode de vie, leurs dernières escapades les ayant amenées à côtoyer **Wilco**, **TWIN PEAKS** ou **IRON & WINE**.

Les compositions, au nombre de dix, fraient dans des confluences post-rock / pop grungy, psyché, garage, on est souvent très facilement embarqué par un groove irrésistible (*Ghost* n'est pas mal dans le genre avec sa basse serpentine, sa wah-wah et ses voix de sirènes) et un univers attrayant en Diable, homogène entre douceur générale, mystère sonore (*Sturgeon moon...*) et piment acidulé, le cocon ultra doux laissant parfois passer de petits éclairs rock'n'roll malicieux, youpi.

Un disque qui inspire des bras accueillants autour de soi fatigué quand les gouttes tapent sur la fenêtre un « bienvenue chez toi depuis

le temps » toujours appréciable.

**OHMME**, *sweet home*.

<https://ohmmemusic.com/>

[https://www.youtube.com/watch?v=hstB\\_R4pahw](https://www.youtube.com/watch?v=hstB_R4pahw)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.